

Biographie du 7^e Shéchen Rabjam Rinpoché, Gyourmé Shédroub Chökyi Sengué

Le Seigneur du Mandala, le Vénérable Kyabjé Shéchen Rabjam Rinpoché, est né de Chimé Wangmo, fille de Kyabjé Dilgo Khyentsé Rinpoché, Jigmé Khyentsé Özer, le 25 décembre 1967, à Chandigarh, en Inde, durant l'année du Mouton de Feu du seizième cycle sexagésimal du calendrier Tibétain.

Avant sa naissance, Dilgo Khyentsé Rinpoché donna à sa fille des instructions précises sur la manière de s'occuper de son enfant dès sa venue au monde. Lorsque l'enfant eut une semaine, il fut présenté à Kyabjé Khyentsé Rinpoché, qui manifesta une grande joie en disant : « Cet enfant est extraordinaire. » Il récita alors le mantra de Manjushri tout en soufflant à plusieurs reprises sur son visage. Il lui donna le nom de Tashi Tsépel.

Un jour, au cours d'une conversation, Kyabjé Dilgo Khyentsé Rinpoché demanda au seizième Karmapa, Rangjung Rigpai Dorjé, si la réincarnation du précédent Rabjam Rinpoché et des autres grands lamas de Shéchen était déjà née ou si elle demeurait dans les champs de Bouddha. Le Karmapa répondit sur un ton enjoué : « Vous n'avez pas besoin de les chercher, ce sont eux qui vous cherchent ! »

En confirmation de cela, en 1968 (année du Singe de Terre), lors d'un pèlerinage à Namou Bouddha au Népal, Rinpoché séjourna au stoupa de Boudhanath et fit un rêve dans lequel il vit Shéchen Rabjam Rinpoché, Kongtrul Rinpoché et Gyaltsab Tulkou Rinpoché assis ensemble, dans une grande joie. Ressentant une immense dévotion et un bonheur profond, comme s'il rencontrait à la fois les vivants et les défunts, il se remémora combien le sixième Shéchen Rabjam Rinpoché et les autres avaient souffert sous la domination chinoise. Lorsqu'il leur demanda combien ils avaient enduré, tous arborèrent une expression de compassion et formulèrent de nombreuses prophéties concernant l'avenir. À son réveil, il demeura plusieurs jours partagé entre la joie et la tristesse, et consigna par écrit ces expériences particulières.

Le 3 février 1970 (année du Chien de Fer), le seizième Karmapa formula une prophétie :

De l'océan du dharmadhatou jaillissent des centaines de rayons de lumière,
disciplinant les êtres et exauçant leurs souhaits.

La manifestation de sa puissance se déploie à travers des centaines de royaumes
lumineux, l'émanation suprême, le régent de Padma, est Khyentsé ; sa noble
descendance, Chimé Drönkar.

Emané de la base même de la conscience primordiale, cette renaissance au sein de la
lignée des sublimes incarnations de Shéchen Rabjam contribuera à l'essor des
enseignements secrets et assumera la lourde et noble responsabilité de les préserver et
de les faire rayonner jusqu'aux confins du monde.

Ainsi s'achève la vision qui dissipe l'illusion.

Conformément à cette infaillible prophétie vajra, le Karmapa, dont la sagesse ne commet
jamais d'erreur, reconnut en lui la réincarnation du sixième Shéchen Rabjam Rinpoché, grand

détenteur de la tradition des Traductions Anciennes (Nyingma) du Do Kham. Il fut intronisé au monastère de Rumtek, au Sikkim, et reçut le nom de Karma Gyourmé Shédroub Chökyi Sengué Mijig Gocha Trinlé Kunkhyab.

Les premiers maîtres du septième Shéchen Rabjam Rinpoché furent des moines issus du monastère de Shéchen, tels que Atshé Lama, auprès duquel il apprit la lecture, l'écriture et les arts traditionnels. Cependant, Rinpoché s'en remit principalement à son maître racine, le très vénérable Kyabjé Dilgo Khyentsé Rinpoché, Gyourmé Thekchok Tenpai Gyaltsen, d'une bonté incomparable. De lui, il reçut l'ordination, des instructions sur la grammaire et la poésie, ainsi que de vastes enseignements sur les commentaires du *Trésor des qualités spirituelles* (*Yönten Dzö*) de Sogpo Tendar et de Khenpo Yonga à plusieurs reprises.

Il reçut également des commentaires détaillés sur le *Tantra du Guhyagarbha*, fondés sur le commentaire de Longchenpa intitulé *Dissipation des ténèbres dans les dix directions*, ainsi que sur *L'Épi de maïs exauçant les souhaits sur les trois vœux*, parmi de nombreux autres enseignements.

De plus, il reçut la transmission complète du *Trésor des instructions orales* (*Damngak Dzö*) à trois reprises, le *Trésor des précieux termas* (*Rinchen Terdzö*) à deux reprises, la longue tradition du Kama (Nyingma Kama) deux fois, ainsi qu'un nombre incalculable d'initiations, de transmissions et d'instructions issues des cinq grands trésors et de diverses lignées des traditions anciennes et nouvelles.

Il reçut tout ce que possédait son maître, tel un vase rempli à ras bord.

À l'âge de huit ans, Rinpoché reçut l'ordination de novice, puis, à vingt ans, il reçut l'ordination monastique complète de la part du joyau suprême de la tradition des Traductions Anciennes, le vénérable Trulshik Rinpoché. Il reçut alors le nom de Ngawang Chöpal Gyatso. Rinpoché reçut également les enseignements du Mahamoudra et les instructions de reconnaissance de la nature de l'esprit du seizième Karmapa, Rangjung Rigpai Dorjé.

Rinpoché reçut de nombreuses initiations, transmissions et instructions de la part d'éminents maîtres non sectaires, parmi lesquels :

le quatorzième Dalaï-Lama, Tenzin Gyatso, Sakya Dagchen, Ngawang Kunga Gyaltsen, Dudjom Rinpoché, Jigdral Yéshé Dorjé, Droubwang Péma Norbou Rinpoché, Shadéou Trulshik Rinpoché, Ngawang Chökyi Lodrö, le dix-huitième Trichen Rinpoché, Ngawang Khyenrab Gyatso, le huitième Khamtrul Rinpoché, Kalzang Dongyu Nyima, Taklounng Tsétrul Rinpoché, Shédroub Nyinje Trinlé Palzang, Lama Kalou Rinpoché, Karma Rangjung Kunkhyab, Dodroubchen Rinpoché, Thoubten Trinlé Palbar, Taklounng Shabdroung Rinpoché, Thoubten Jangchoub Chökyi Nyima, Dzongsar Khyenpo Kunga Wangchouk, Guémang Khenpo Wanglo, Arik Khenpo Péma Tséwang, et bien d'autres encore.

Rinpoché accomplit une retraite intensive de trois ans et trois mois à Satsam Chorten, à Paro, au Bhoutan, durant laquelle il pratiqua les enseignements du trésor de l'esprit (gong-ter) spécialement bénis de Kyabjé Dilgo Khyentsé Rinpoché, ainsi que de nombreuses pratiques de déités des Trois Racines de la tradition des Traductions Anciennes (Nyingma).

Rinpoché s'est rendu à plusieurs reprises au monastère principal de Shéchen au Kham, où il a soutenu les cérémonies régulières, ainsi que les centres d'étude (shédra) et de pratique (droubta), en leur fournissant les ressources nécessaires. Il a également financé la construction de temples, de représentations sacrées et d'autres structures indispensables. Rinpoché mit en place des subsides réguliers pour les moines et leur offrit des conseils, initiations, transmissions et instructions.

Au monastère de Shéchen au Népal, Rinpoché a continuellement pourvu aux besoins matériels et spirituels des moines — nourriture, vêtements, éducation et moyens d'étude.

En particulier, Rinpoché a établi des cérémonies régulières fondées sur les traditions d'Orgyen Mindrolling, du monastère principal de Shéchen au Kham, ainsi que sur les trésors de l'esprit de Kyabjé Dilgo Khyentsé Rinpoché.

En 1996, Rinpoché fonda la Tsering Tibetan Art School ; en 1997, il fit construire le temple de Shéchen à Bodhgaya ; en 2001, il établit le centre de retraite Pema Öling à Namou Bouddha, au Népal ; et entre 2004 et 2009, il fit ériger des stoupas en divers lieux sacrés d'Inde et du Népal.

Au Bhoutan, Rinpoché a établi des centres d'étude et de pratique, comprenant des monastères de nonnes et des centres de retraite.

À la demande de Sa Majesté la Grande-Royal Grand-mère, Ashi Kesang Chödrön Wangchouk, Rinpoché a dirigé des rituels annuels pour le bien-être spirituel et temporel du Bhoutan.

Rinpoché a également œuvré dans le domaine social, en fondant des écoles, des hôpitaux et des maisons de retraite au Tibet, en Chine, au Bhoutan et au Népal.

En 2010, Rinpoché organisa d'importantes cérémonies commémoratives à l'occasion du centenaire de la naissance de Kyabjé Dilgo Khyentsé Rinpoché, auxquelles participèrent ses disciples venus du monde entier.

À partir de 2010, Rinpoché assumait pendant trois ans la fonction de président du Nyingma Mönlam Chenmo (la grande cérémonie des prières à Bodhgaya). Par la suite, l'ensemble de la communauté Nyingma lui demanda de devenir le huitième chef de la tradition Nyingma. Rinpoché déclina d'abord cette proposition, mais accepta finalement de servir en tant que président, travaillant pour le bien de l'ensemble de la tradition Nyingma. Il a de nouveau assumé cette responsabilité à partir de 2023, fonction qu'il occupe encore à ce jour (2025).

Parmi les nombreuses activités majeures entreprises par Rinpoché pour le Dharma :

- en 1994, il fit publier les Œuvres complètes de Kyabjé Dilgo Khyentsé Rinpoché en vingt-cinq volumes ;
- en 2017, il fit publier l'édition du Rinchen Terdzö (Trésor des précieux Termas) en soixante et onze volumes, ainsi que de nombreuses autres publications.

Rinpoché conféra la transmission de lecture du *Kathang Sanggyachen* de Padma Lingpa (*La biographie secrète et scellée de Padmasambhava*), que Kyabjé Dilgo Khyentsé Rinpoché avait reçue de Kyabjé Dudjom Rinpoché, comme un nuage d'offrandes.

Au monastère de Shéchen au Népal, Rinpoché accorda les transmissions suivantes :

- en 1994, la transmission de lecture du Rinchen Terdzö ;
- en 1997, la transmission de lecture des Œuvres complètes de Dilgo Khyentsé Rinpoché ;
- en 2004, la transmission de lecture du Nyingma Kama et des Quatre Parties de l'Essence du Cœur (Nyingthig Yabzhi) ;
- en 2006, la transmission de lecture des trois volumes des textes racines de l'Essence du Cœur (Longchen Nyingthig) ;
- en 2007 et 2008, la transmission de lecture du Nyingthig Gyübum ;
- en 2008, la transmission de lecture du Longchen Dzö Dün (Les Sept Trésors) ;
- en 2017, les initiations et transmissions des trésors de l'esprit de Kyabjé Dilgo Khyentsé Rinpoché ;
- en 2019, la transmission de lecture des Œuvres complètes de Jigmé Lingpa et de Patrul Rinpoché, ainsi que les initiations et transmissions du cycle du Longchen Nyingthig ;
- en 2013, au temple Nyingma de Bodhgaya, les initiations et transmissions des Œuvres complètes de Mipham Rinpoché ;
- en 2019, à Ngé Sang Do Ngak Jangchoub Dargyé Ling, à Pemakö (Inde), les initiations et transmissions du Longchen Nyingthig ;
- en 2020, au monastère E-Wam Noubchen Namchak de Siliguri (Inde), la transmission de lecture des Œuvres complètes de Jamyang Khyentsé Wangpo, ainsi que les initiations et transmissions de ses trésors de l'esprit, notamment les Trois Racines de l'Essence du Cœur de la Claire Lumière (Tsa-sum Ösel Nyingthig) ;
- en 2014, à Satsam Chorten, à Paro (Bhoutan), la transmission de lecture des Sept Trésors ;
- en 2021, au monastère de nonnes de Shéchen au Bhoutan, la transmission de lecture des Sept Trésors ;
- et en 2024, à Paro Bhang Dé Orgyen Pema Zangdok Palri, au Bhoutan, les initiations du Rinchen Terdzö.

Rinpoché a voyagé dans de nombreux pays à travers le monde, conférant initiations, transmissions et instructions à d'innombrables disciples — tant ordonnés que laïcs, issus de toutes les traditions.

Ses écrits rassemblés comprennent notamment un manuel clair d'initiations et de pratiques consacré à Gourou Padmasambhava, une pratique subsidiaire issue du profond trésor (terma) de Kyabjé Dilgo Khyentsé Rinpoché intitulé *L'Essence du Cœur du Padma spontanément manifesté (Rangjung Pema Nyingthig)*.

Rinpoché continue de servir en tant que guide spirituel du monastère principal de Shéchen et de ses branches, demeurant et faisant tourner la roue du dharma.

Nous prions afin que sa manifestation semblable au vajra demeure inébranlable à travers des éons innombrables comme les atomes de l'univers, ouvrant des centaines de portes aux vastes et profonds véhicules du Dharma.